

ПОЙ, ПОЙ, ПЕВУНЬЯ ПТИЧКА

Польская народная песня

Обработка А. СВЕШНИКОВА

Подвижно

The musical score is written in 3/4 time with a key signature of one sharp (F#). It consists of four systems, each with a vocal line and a piano accompaniment line. The lyrics are: "Пой, пой, певунья птичка, взвейся в небо голубое, в небе одна лишь зорька встретит нас столбою. Успокойся, выше взвейся над родимой нивой, здесь, где я пашу и сею, ты найдешь поживу." The score includes dynamic markings such as *pp*, *mf*, and *tr*, and articulation marks like accents and slurs. The piano accompaniment features a steady eighth-note bass line.

Пой, пой, пе - ву - нь - я птич - ка, взвей - ся в не - бо го - лу - бо - е,

в не - бе од - на лишь зорь - ка встре - тит нас сто - бо - ю.

У - спо - кой - ся, вы - ше взвей - ся над ро - ди - мой ни - вой,

здесь, где я па - шу и се - ю, ты най - дешь по - жи - ву.

Несложное произведение, в котором следует обратить внимание на пунктирный ритм и движение по ступеням мелодического минора. Полезно поработать над исполнением фразы (четыре такта) на одном дыхании.